

A) CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Los referentes para la comprobación del grado de adquisición de las competencias y el logro de los objetivos de la etapa serán los criterios de evaluación. La evaluación del aprendizaje del alumnado será continua, formativa y e integradora. La calificación de la materia se obtendrá de los criterios evaluados durante el trimestre. La nota será numérica y sin decimales, en una escala de uno a diez, que irá acompañada de los siguientes términos: Insuficiente (IN), Suficiente (SU), Bien (BI), Notable (NT), Sobresaliente (SB), aplicándose las siguientes correspondencias:

Insuficiente: 1, 2, 3 o 4.

Suficiente: 5.

Bien: 6.

Notable: 7 u 8.

Sobresaliente: 9 o 10.

Si el alumno no supera una evaluación, procederá a su recuperación mediante la presentación de los trabajos que no haya realizado. Dado el carácter continuo de la asignatura, también se considerará que recupera el trimestre no superado si supera la siguiente evaluación.

En relación con la evaluación sobre el grado de desarrollo y adquisición de las competencias, estas se consignarán en los siguientes términos: «Poco adecuado», «Adecuado», «Muy adecuado» y «Excelente»

B) CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DE LA EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA

El alumnado que en la sesión de evaluación final ordinaria obtenga calificación negativa en la materia deberá seguir las orientaciones establecidas en los planes de refuerzo y recuperación de los aprendizajes no adquiridos, encaminadas a facilitar la superación de las pruebas extraordinarias, de las que se le informará con suficiente antelación para su preparación. Los criterios de calificación de esta prueba son los siguientes:

- será calificada sobre 10 puntos.

- en todos los criterios se deberá alcanzar al menos el 50 % de su valor.

- los errores graves anulan la calificación del ejercicio.

Si el alumno no se presenta a la prueba extraordinaria, figurará como «No Presentado» (NP).

C) INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

A) Producciones de los alumnos B) Pruebas objetivas C) Exposiciones orales D) Controles de lectura

Para aclarar cualquier duda sobre los criterios de evaluación, estándares de aprendizaje evaluables y asuntos relacionados con el proceso de evaluación, recomendamos consultar el DECRETO 83/2016, de 4 de julio, por el que se establece el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Canarias y la ORDEN de 3 de septiembre de 2016, por la que se regulan la evaluación y la promoción del alumnado que cursa las etapas de la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato, y se establecen los requisitos para la obtención de los títulos correspondientes, en la Comunidad Autónoma de Canarias.

INFORMACIÓN SOBRE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN, CONTENIDOS ESTÁNDARES EVALUABLES Y COMPETENCIAS

| 1ª EVALUACIÓN | | | |
|---|---|----------------------------------|-------------------------------|
| CRITERIOS DE EVALUACIÓN | CONTENIDOS | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | COMPETENCIAS |
| 1. Comprender, interpretar y valorar textos orales en relación con los ámbitos de uso y con la finalidad que persiguen | Lectura y comentario de textos. Funciones del lenguaje. Escucha de textos y discriminación de información. | 1, 3,7, 10, 12 | CL AA CSC SIEE |
| 2. Producir e interpretar textos orales propios y ajenos, de distintos ámbitos de uso | Monólogos El texto narrativo El texto descriptivo | 16,17, 20, 23,24,30 | CL AA CSC SIEE |
| 3. Leer, comprender e interpretar textos escritos en relación con los ámbitos de uso y con la finalidad que persiguen, | Las tipologías textuales -Lectura y comentario de textos narrativos y descriptivos Funciones del lenguaje. Modalidad de los enunciados | 34,,37,38,39,82, 83 | CL AA CSC |
| 4. Producir textos escritos, con coherencia y corrección, a partir de modelos dados, en relación con los ámbitos de uso y con la finalidad que persiguen | Redacción de textos autobiográficos Redacción de textos narrativos Redacción de textos descriptivos | 50,53,54,56 | CL CD AA CSC |
| 5. Consultar, de forma guiada, fuentes documentales, bibliográficas y digitales, utilizando las herramientas de las tecnologías de la información y la comunicación, para la adquisición de nuevos aprendizajes | -Los diccionarios - Búsquedas de información diversa usando TICS | 46, 47, 101 | CL CD AA SIEE CEC |
| 6. Aplicar, de forma guiada, los conocimientos ortográficos y gramaticales | La sílaba. Reglas generales de acentuación. Acentuación de diptongos, triptongos e hiatos. Casos especiales de acentuación Elementos de la comunicación y funciones del lenguaje -La palabra: estructura y procedimientos de formación de palabras -Reconocimiento categorías gramaticales | 63, 64,66,67 | CL AA CSC |
| 7. Interpretar el significado de las palabras en contextos comunicativos próximos al alumnado y propios del nivel | Vocabulario de la escritura -Vocabulario de los viajes -Relaciones de significado entre las palabras -Sentido y dignificado de las palabras. El cambio de significado - La familia léxica. Causas históricas, sociales y culturales del cambio semántico. Otros mecanismos de cambio: metáfora y metonimia. - Monosemia, polisemia y homonimia. Concepto de <i>léxico patrimonial</i> . - Las relaciones de significado entre las palabras: sinonimia, antonimia, hiperonimia y hiponimia. El campo semántico. | 68, 69,70, 71,72 | CL AA CSC |

| | | | |
|---|---|-----------------------|--------------------------|
| <p>9. Leer y comprender textos breves o fragmentos literarios, representativos de la literatura española y universal de todos los tiempos, identificando y relacionando el tema, el contenido y la forma con los distintos géneros literarios</p> | <p>Monólogo Lecturas trimestrales Lecturas significativas</p> | <p>86, 87, 94, 97</p> | <p>CL AA CEC</p> |
| <p>10. Elaborar producciones personales a partir de la lectura de obras o fragmentos significativos de la literatura universal, española y canaria</p> | <p>-Lectura trimestral - Producciones escritas a partir de un modelo.</p> | <p>98,99, 100</p> | <p>CL CEC</p> |

2ª EVALUACIÓN

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN | CONTENIDOS | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | COMPETENCIAS |
|---|---|-----------------------------|-------------------------------|
| 1. Comprender, interpretar y valorar textos orales en relación con los ámbitos de uso y con la finalidad que persiguen | Lectura y comentario de textos. Escucha de textos y discriminación de información. | 1,3,5,7,10,12,13,15 | CL AA CSC SIEE |
| 2. Producir e interpretar textos orales propios y ajenos, de distintos ámbitos de uso | -El texto expositivo -El texto argumentativo -El texto dialogado -Los textos periodísticos | 17,18,20, 23,24,26 | CL AA CSC SIEE |
| 3. Leer, comprender e interpretar textos escritos en relación con los ámbitos de uso y con la finalidad que persiguen, | -El texto prescriptivo -El texto expositivo -El texto argumentativo -El texto dialogado -Los textos periodísticos | 37,38,41,42,43,45, 82,83 | CL AA CSC |
| 4. Producir textos escritos, con coherencia y corrección, a partir de modelos dados, en relación con los ámbitos de uso y con la finalidad que persiguen | -El texto prescriptivo -El texto expositivo -El texto argumentativo -El texto dialógico -Los textos periodístico | 50,52, 53, 54,56,58,60 | CL CD AA CSC |
| 5. Consultar, de forma guiada, fuentes documentales, bibliográficas y digitales, utilizando las herramientas de las tecnologías de la información y la comunicación, para la adquisición de nuevos aprendizajes | -Uso del diccionario -Uso de las TIC | 46, 47, 101 | CL CD AA SIEE CEC |
| 6. Aplicar, de forma guiada, los conocimientos ortográficos y gramaticales | -Normas de uso de la g/j -Normas de uso de la h -Palabras homófonas con h y sin h Reconocer categorías gramaticales en textos. El sintagma y sus componentes -La oración simple -Oraciones impersonales y sujeto elíptico -El sintagma nominal; el sintagma adjetival; el sintagma adverbial | 63,64, 73,74,75 | CL AA CSC |
| 7. Interpretar el significado de las palabras en contextos comunicativos próximos al alumnado y propios del nivel | Vocabulario de la vida en sociedad -Vocabulario relacionado con la actividad física -Vocabulario de los medios de comunicación | 69, 70,72 | CL AA CSC |
| 8. Explicar de manera global la realidad plurilingüe de España y las principales características y rasgos diferenciales de las de las distintas variedades del español en el mundo, describiendo sus orígenes históricos. | Las lenguas de España: origen y evolución | 84,85 | CL AA CSC |

| | | | |
|---|---|-------------------|--------------------------|
| <p>9. Leer y comprender textos breves o fragmentos literarios, representativos de la literatura española y universal de todos los tiempos, identificando y relacionando el tema, el contenido y la forma con los distintos géneros literarios</p> | <p>Lecturas trimestrales Lecturas significativas</p> | <p>86, 87, 94</p> | <p>CL AA CEC</p> |
| <p>10. Elaborar producciones personales a partir de la lectura de obras o fragmentos significativos de la literatura universal, española y canaria</p> | <p>-Lectura trimestral - Producciones escritas a partir de un modelo.</p> | <p>98,99, 100</p> | <p>CL CEC</p> |

3ª EVALUACIÓN

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN | CONTENIDOS | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | COMPETENCIAS |
|---|---|---------------------------|-------------------------|
| 1. Comprender, interpretar y valorar textos orales en relación con los ámbitos de uso y con la finalidad que persiguen | Lectura y comentario de textos. Escucha de textos y discriminación de información. | 1,3,5,7,12 | CL AA CSC SIEE |
| 2. Producir e interpretar textos orales propios y ajenos, de distintos ámbitos de uso | -Textos de la vida cotidiana -El texto poético | 17,23,24,30 | CL AA CSC SIEE |
| 3. Leer, comprender e interpretar textos escritos en relación con los ámbitos de uso y con la finalidad que persiguen, | -Textos de la vida cotidiana -El texto poético | 31,37,38,41,83 | CL AA CSC |
| 4. Producir textos escritos, con coherencia y corrección, a partir de modelos dados, en relación con los ámbitos de uso y con la finalidad que persiguen | -Textos de la vida cotidiana -El texto poético | 50,53,54,56,60 | CL CD AA CSC |
| 6. Aplicar, de forma guiada, los conocimientos ortográficos y gramaticales | Normas de uso de la b/v -Palabras homófonas con b/v -Uso de la ll/y - El sintagma verbal -Los complementos verbales | 63,64, 79 | CL AA CSC |
| 7. Interpretar el significado de las palabras en contextos comunicativos próximos al alumnado y propios del nivel | -Léxico administrativo -Recursos literarios cotidianos -Léxico de los estados de ánimo | 69, 70,72 | CL AA CSC |
| 9.Leer y comprender textos breves o fragmentos literarios, representativos de la literatura española y universal de todos los tiempos, identificando y relacionando el tema, el contenido y la forma con los distintos géneros literarios | -Las convenciones de la lírica -Lecturas trimestrales -Lecturas significativas | 86, 87, 94 | CL AA CEC |
| 10. Elaborar producciones personales a partir de la lectura de obras o fragmentos significativos de la literatura universal, española y canaria | -Lectura trimestral - Producciones escritas a partir de un modelo. | 86, 98,99, 100 | CL CEC |