

**IES STA M<sup>a</sup> de GUÍA**  
**DEPARTAMENTO DE ARTES PLÁSTICAS**  
**Asignatura: EDUCACIÓN PLÁSTICA, VISUAL Y AUDIOVISUAL**  
**CURSO 2020/21**  
**CONTENIDOS MÍNIMOS DE 1º ESO**

**Unidad 1: Elementos de EXPRESIÓN PLÁSTICA Criterio nº1.**

Competencias: CL, CD, CSC.

-Utilización del valor expresivo de los elementos configuradores en composiciones a mano alzada, geométricas o espontáneas. *Realización de diferentes propuestas plástica basadas en: el PUNTO (concentración y dispersión), valor expresivo de las LINEAS y las TEXTURAS VISUALES.*

**Unidad 2: Composiciones con diferentes Técnicas Criterio nº2.**

Competencias: CL, CD, CSC

-Utilización de distintas técnicas gráficas en la realización de composiciones básicas.

**Unidad 3: Trazados Geométricos Criterio nº7.**

Competencias: CMCT, CD, SIEE, CEC

-Utilización de instrumentos y materiales de dibujo técnico.  
-Determinación de lugares geométricos: *mediatriz, bisectriz, circunferencia, rectas paralelas.*  
-*Construcción y división de circunferencias y círculos.*

**Unidad 4: Las Formas Poligonales Criterio nº8.**

Competencias: CMCT, CD, SIEE, CEC

-Clasificación y construcción de polígonos de tres a cinco lados, inscritos y conocido el lado. *Triángulos, paralelogramos, polígonos y polígonos estrellados*

**Unidad 5: El Color Criterio nº3.**

Competencias: CMCT, CD, CEC

-Aplicación del color y la textura en composiciones en las que se transmitan y expresen sensaciones utilizando distintas técnicas gráficas. *CÍRCULO CROMÁTICO y GAMAS del color.*

**Unidad 7: La Comunicación Visual Criterio nº5.**

Competencias: CL, CD, CSC, CEC

- Identificación y análisis de los elementos que intervienen en los actos de comunicación visual y audiovisual: emisor, receptor, mensaje, código, medio o canal.
- Creación de símbolos e iconos, relacionando significante y significado.

**Unidad 8: EL COMIC Criterio nº6**

Competencias: CL, CD, CSC, CEC

- Análisis de los recursos visuales utilizados en el diseño de cómics (*la expresión en el rostro, la proporción en la figura humana, las viñetas, etc...*)

**CRITERIOS DE CALIFICACIÓN EN LA PRUEBA EXTRAORDINARIA:**

La prueba extraordinaria se calificará sobre 10 puntos como nota máxima. Los aspectos necesarios que el alumno deberá tener en cuenta a la hora de realizar dicha prueba son:

- 1- **Traer el material necesario, la libreta del curso correspondiente y las láminas que le ayudarán a realizar correctamente la prueba.**
- 2- Resolver correctamente los ejercicios dejando el proceso a lápiz.
- 3- Realizar medidas con exactitud.
- 4- Destacar los resultados.
- 5- Efectuar las representaciones de manera precisa, ordenada y limpia.
- 6- Aplicar procedimientos y técnicas adecuadas.

**MATERIAL NECESARIO:**

- Escuadra y cartabón.
- Compás en buenas condiciones.
- Lápices de colores
- Rotuladores de colores
- Lápiz de grafito HB nº 2.
- Goma y afilador.